

Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста в современных условиях

*Агишева Р.Л., доцент кафедры ДиПО
ИРО РБ, канд.пед.наук., г. Уфа*

Развитие личности, как ведущая цель воспитания, предполагает органическое единство бытия, сознания и самосознания человека, его ценностной сферы.

В соответствии с данным подходом сущность воспитания определяется социально-духовной природой личности ребенка. Логика события не терпит насилия, поэтому воспитательная работа выступает своеобразным искусством, в котором выражается личность воспитателя, его индивидуальность, характер, отношение к воспитанникам, в первую очередь ценностное отношение. В ответ на него мировосприятие ребенка изменяется, формируются духовные потребности и устремления. При этом предназначение духовно-нравственного воспитания состоит в объединении усилий семьи и общества в данном процессе, когда на базе ценностей, заложенных в семье, развивается социальная и духовная сущность ребенка. В дальнейшем «духовное ядро» личности проявляется в ее способности в негативных социальных условиях и экстремальных ситуациях быть самой собой, готовой к самостоятельным решениям и действиям. Это единство социального и духовного проявляется в нравственно ориентированных воле и разуме, в моральном поведении воспитанника.

Моральное поведение определяется как соблюдение норм и требований морали вопреки собственным непосредственным желаниям и интересам, при полном отсутствии какого-либо внешнего контроля и принуждения.

Ценности духовно-нравственного воспитания объединяет несколько групп ценностей воспитания – это общечеловеческие ценности, которые сохранили свой потенциал как истинных ценностей (истина, добро, свобода, счастье, честь и др.).

Во-вторых, это культурные ценности, обладающие характером преемственности, которые передаются от поколения к поколению вне зависимости от социальных изменений (труд, красота, знание, идеал воспитанного человека, Отечество и др.).

В-третьих, это ценности, ставшие приоритетными в новой системе координат социального развития общества (компетентность, инициативность, успешность и др.), которые могут рассматриваться только во взаимосвязи с системой нравственных ценностей.

Все представленные категории ценностей существуют в конкретном историческом времени, политической и социальной ситуации в единстве, которое находит свое отражение в специфике развития воспитательно-образовательной системы.

По мнению А.В. Кирьяковой, в настоящее время данные ценности вступили в противоречие с общей ситуацией развития современного ребенка. Эти противоречия препятствуют развитию потребностей личности до принятия потребностей общества в признании и понимании его ценностей, равно как наоборот. Так, мир телевизионных передач и компьютеризованный мир вызывают формализацию, а не социализацию эмоций и чувств ребенка, стремление быть похожими на тех героев, которые подтверждают свою успешность в обществе любыми средствами и могут представлять собой как силу добра, так и зла. Поэтому система ценностей общества, общечеловеческой культуры для большинства детей, увлеченных действиями монстров и звездных воинов, которым разрешено делать все, остается абстракцией. Кроме того, время, отведённое природой и обществом на развитие ведущей деятельности, в частности, сюжетно-ролевой игры, и формирование связанных с ней психологических новообразований, тратится на компьютер или телевизор, который если и формирует какой-то ценностно-смысловой ряд у ребёнка, то он оказывается связанным не с культурой переживания и познания, творчества, а с культурой потребления. Именно это является опасной для подрастающей личности.

Особую роль в духовно-нравственном воспитании дошкольника является приобщение к национальной культуре. В Концепции человека, развиваемой русскими философами Н.А. Бердяевым, Н.О. Лосским, П.Ф. Флоренским человек предстает как эпицентр культуры, ее высшая духовная ценность. В осознании принадлежности к своей национальной культуре находятся корни духовности, нравственности, гражданственности и самобытности личности, поэтому осознание детьми того, в какой культуре мы живем и к какой принадлежим, является важнейшей задачей современного воспитания.

Воссоздание черт народной жизни в жизнедеятельности образовательного учреждения определяет особый дух детского сада с этнокультурным компонентом воспитания и образования, их особый воспитательный уклад. Воспитывать в народном духе означает здесь приобщать к общенародным ценностям и смыслам, культуре, обычаям и традициям. Взрослый, который это делает, должен обладать определенной культурой личности, которую впоследствии будет перенимать ребенок. Основными источниками для формирования данной культуры и соответствующей компетенции являются: соционормативный опыт народной культуры, знание языков общения, опыт межличностного общения, опыт восприятия искусства. При этом важно позиционировать себя не просто как носителя культуры, а как ее сотворца в конкретной коммуникативной ситуации. Как отмечает Е.П. Белозерцев, это возможно, если:

- будут созданы соответствующие программы, нацеленные на создание эффективной воспитательной системы формирования духовно-нравственной личности;
- процесс формирования духовно-нравственной личности будет направлен на обеспечение становления и развития ответственности детей в отношении к семье, природе и Отечеству;
- воспитание будет осуществляться в условиях коллективной деятельности, обеспечивающей отношения сотрудничества и взаимной мотивации детей и взрослых, равно включенных в общий процесс духовно-нравственного развития в ходе освоения ценностей традиционной культуры;
- воспитание на основе традиционной культуры будет осуществляться в единстве мотивационно-потребностной, ориентировочной и операционной сторон деятельности, при активном участии самих воспитанников, сплоченных решением духовно значимых задач;
- процессы творческой интеграции детей и взрослых выйдут за рамки семьи и учреждений образования в социум, включают учреждения культуры и СМИ, приведут к созданию общности людей — носителей ценностей отечественной культуры, объединенных целями духовно-нравственного воспитания детей.

Говоря о духовно-нравственном воспитании нельзя не говорить о нравственно-патриотическом воспитании.

Ключевые положения концепции патриотического воспитания Ю.А. Гладкова определяет так:

- патриотизм всегда конкретен, направлен на реальные объекты;
- зарождаясь из любви к своей малой родине, патриотические чувства, пройдя через целый ряд этапов на пути к своей зрелости, поднимаются до общегосударственного патриотического самосознания, до осознанной любви к своему Отечеству;
- деятельная сторона патриотизма является определяющей, именно она способна преобразовать чувственное начало в конкретные для Отечества и государства дела и поступки;

Таким образом, патриотизм проявляется в поступках и деятельности человека.

В наши дни в задачи образования входит укоренение в сознании молодого поколения священных понятий, определяющих духовную жизнь нации: родина, семья, родной язык, родная природа, народ, его история, вера, духовная культура в целом. Все это фундамент становления личности.

Проблема патриотического воспитания – одна из сложнейших в педагогике вообще и в дошкольной педагогике, в частности. Сложность формирования патриотической воспитанности у детей дошкольного связана с самим понятием и с его содержанием.

Как отмечает С.А. Козлова, чтобы уяснить специфику процесса формирования у детей любви к Отечеству, необходимо уяснить специфику процесса формирования у детей любви к Отечеству, следует разобраться в природе самого патриотического чувства, его структуре, содержании, а также проследить его зарождение, истоки (т.е. на какой эмоционально-познавательной основе появляется это сложное интегральное чувство).

Исследователь отмечает, что патриотизм по отношению к ребёнку дошкольного возраста является чувством привязанности, преданности и ответственности. И поэтому в этом возрасте надо научить ребенка быть привязанным к чему-то, быть ответственным в его маленьких делах и поступках. Научить его сопереживать вообще как человеческому чувству. Научившись видеть красоту окружающей природы, ребенок научится умению ей восхищаться. Научившись добросовестно выполнять трудовые поручения в детстве, человек научится работать на благо Родины.

Таким образом, в дошкольном возрасте необходимо создание условий для накопления социального опыта жизни в той среде, в которой ребенок живет, и усвоения принятых в ней норм поведения и взаимоотношения. То есть в понятие патриотизма входит когнитивный (познавательный) компонент. Этот компонент определяет содержание патриотического воспитания.

Ребенок-дошкольник живет в определённой мезосреде, которая позволяет ему «впитывать» культуру своего народа и народов ближайшего национального окружения, познавать окружающую действительность. Без сообщения детям определённых сведений, знаний о родном крае, Родине невозможно формировать отношение, развивать интерес, желание узнать больше (эмоциональный компонент). При рассмотрении патриотизма через отношение, необходимо развивать у детей отношение к семье, детскому саду; отношение к городу (селу), республике, стране, к их истории, достопримечательностям и богатству; отношение к природе родного края, страны, людям родного края, страны; отношение к моральным ценностям, традициям, обычаям, культуре родного края и страны; отношение к государственному устройству. На основе этих отношений формируется механизм «внутреннего нравственного сторожа» — базовая структура патриотических чувств. Учитывая возрастные особенности, специфику протекания психологических процессов, конкретность мышления, чрезвычайно важно, чтобы в дошкольном возрасте у ребенка были сформированы чувства сопричастности, ответственности прежде всего по отношению к своим родным и близким, своей малой родине, народной культуре, исторической памяти. «Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого — с любви к своей семье, к своему жилищу. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к ее истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству», — писал академик Д. С. Лихачев. Поэтому одним из современных подходов в отборе содержания образования является краеведческий принцип. На это указывала и Н. К. Крупская, ориентируя воспитателей на расширение детского кругозора. Она подчеркивала, что основным источником впечатлений дошкольников является их ближайшее окружение, та общественная среда, в которой они живут. Что краеведческий материал должен стать основой понимания детьми своеобразия других далеких краёв и областей. Путь формирования любви к Отечеству выстраивается в логике «от близкого к далекому», «от родного порога к другим странам» — от любви к членам семьи, к детскому саду, городу (селу) до любви к родному краю, стране. Такая структура содержания знаний о родном крае (стране) даст возможность в дошкольном возрасте формировать действенное отношение к ней.

В понятие патриотизма входит еще один компонент — поведенческий, который выполняет проверочно-диагностическую функцию.

В своей концепции С. А. Козлова раскрывает технологию патриотического воспитания дошкольников, где ею рассматриваются этапы, средства, методы патриотического воспитания и построение педагогического процесса на каждом этапе с учетом возрастных возможностей детей и доминирующих целей воспитания.

Конкретизируя этапы патриотического воспитания, она выделяет несколько этапов. На предварительном (базовом) этапе, с ее точки зрения, происходит формирование нравственных основ личности, накопление опыта нравственного поведения и взаимоотношений с другими людьми, развитие нравственных чувств. Следующий – художественно-ознакомительный – на этом этапе необходимо ознакомление дошкольников с народными традициями национальным искусством. Когнитивно-эмоциональный предполагает развитие интереса к своей родине, стране. Эмоционально-действенный – формирование желания и умения реализовать отношения и знания в практической и воображаемой деятельности.

Средствами патриотического воспитания являются: окружающая мезосреда, художественная литература и искусство, фольклор, практическая деятельность. Выбор средств и методов должен быть адекватен каждому этапу воспитания.

С целью реализации краеведческого подхода в патриотическом воспитании дошкольников, помощи практическим работникам ДОО, на кафедре дошкольного и предшкольного образования ИРО РБ проводится большая научно-исследовательская и научно-методическая работа.

В разработанной сотрудниками кафедры «Концепции дошкольного образования Республики Башкортостан» (2002) одной из задач является формирование основ патриотизма у дошкольников. Эта задача красной нитью проходит через все направления деятельности кафедры.

Одним из серьезных направлений работы сотрудников кафедры является программно-методическое обеспечение национально-культурного аспекта содержания дошкольного образования Республики Башкортостан, основной задачей которого является воспитание маленького башкортостанца на основе ознакомления с родным краем, приобщения их к культуре и искусству родного народа и народов ближайшего национального окружения.

Воспитание патриота, знающего и любящего свою Родину, не может быть успешно решено без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. Процесс познания должен начинаться как можно раньше. «С молоком матери» ребенок впитывает культуру своего народа - через колыбельные песни, потешки, игры, пословицы, поговорки, сказки, произведения народного декоративного искусства.

Содержание программы «Земля отцов» (Р. Х. Гасанова) направлено на ознакомление дошкольников с материальной и духовной культурой башкирского народа, которое представлено тремя блоками: «Человек — творец рукотворного мира», «От истоков прекрасного — к творчеству» «Отчий дом».

Очень важно ознакомить детей с народной декоративной росписью. В этом педагогам помогают программы А.В. Молчевой «Декоративно-прикладное искусство Башкортостана — дошкольникам» и Ф.Г. Азнабаевой «Илгам». Она, пленяя душу гармонией и ритмом, способна увлечь ребят и пробудить интерес к национальному изобразительному искусству.

Важным направлением работы в нравственно-патриотическом воспитании является формирование у детей представления об известных людях страны, края. Своевременной является программа по ознакомлению дошкольников с образом национального героя башкирского народа - С. Юлаева (Ф.Г. Азнабаева). Его образ раскрывается как образ героя, защитника, поэта, искренно любящего свой народ, Родину. Важным моментом в программе является увековечение его образа в литературе, искусстве, культуре и в государственном символе Башкортостана.

К.Д. Ушинский первостепенное значение в патриотическом воспитании придавал необходимости изучения родного языка: «Язык народа - лучший, никогда не увядающий и вечно вновь распускающийся свет всей его духовной жизни... В языке одухотворяется весь народ и вся его родина...». Он называл язык «удивительным педагогом», который знакомит ребенка с историей народа, объясняет ему природные явления, вводит в народную поэзию. Р.Х. Гасановой выпущено методическое пособие, где представлена система работы по развитию образной речи детей на примере произведений башкирской писательницы Фарзаны Хайбулловны Губайдуллиной.

Формирование у воспитанников ДОО понимания значения малой и большой Родины, воспитания чувства гражданственности и патриотизма, любящего свой родной край, знающего и уважающего культуру родного народа и толерантной к культуре народов ближайшего национального окружения является программа «Я — башкортостанец» (Р.Л. Агишева).

В программе ребенок, общество, природа, культура, традиции, искусство, литература рассматриваются в их неразрывном единстве.

Каждая образовательная организация находится в определенной местности, где компактно проживают татары, чувашы, марийцы и другие народы. Опираясь на предложенную структуру данной программы, педагоги имеют возможность разработать часть основной образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса по ознакомлению со своей местностью, родной культурой. Такие программы разработаны по результатам деятельности инновационных площадок.

Все вышеуказанные программы имеют методическое обеспечение. И, на сегодняшний день авторы их перерабатывают в соответствии с требованием ФГОС ДО.

Стало традицией совместно с министерством образования и экологическим центром и нашей кафедрой ежегодно в начале учебного года проводить научно-практическую конференцию по экологическому воспитанию дошкольников. В этом учебном году она проходила в Хайбуллинском районе, где духовно-нравственное воспитание было представлено в комплексном природном и социальном контексте.

В октябре подведён итог республиканского конкурса программ и методических пособий по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Растим патриотов России и Башкортостана» в соответствии с «Государственной программой патриотического воспитания граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы», с планом мероприятий по патриотическому воспитанию граждан в Республике Башкортостан на 2012-2015 годы и посвящённый 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. В конкурсе участвовали 107 человек из 7 городов и 18 районов республики Башкортостан.

Открыты сетевые инновационные площадки в Зилаирском, Стерлитамакском, Хайбуллинском районах, городах Учалы и Янаул по темам «Ознакомление с родным краем как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» (рук. Р.Л. Агишева), «Произведения художников России и Башкортостана в экологическом образовании дошкольников» (рук. Р.Л. Агишева), «Педагогический проект один из подходов организации экологического образования дошкольников» (рук. Р.Л. Агишева), «Народная педагогика в формировании опыта безопасного поведения детей дошкольного возраста в окружающей среде» (рук. Р.Л. Агишева), «Интегрированный подход в этнокультурном развитии детей дошкольного возраста» (рук. Р.Л. Агишева).

Быть человеком, быть духовно развитой личностью во все времена значило уметь нравственно выстроить свои взаимоотношения с природой. В этом поможет разработанная педагогами детского сада с. Бурибай Хайбуллинского района РБ познавательные проекты по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста природными достопримечательностями родного края: «Пять чудес Хайбуллы», «Полезные ископаемые моей родины», «Таналык и Сакмара – реки родины моей»,

«Растительность нашего края», «Хайбулла – наш хлебный край». Сегодня авторы делятся своим опытом работы в данном направлении в секционных занятиях.

В связи с этим основным механизмом нравственно-патриотического воспитания дошкольников является переход от формирования осознанной эмоционально-ценностной позиции по отношению к миру людей, миру культуры и истории, миру родной природы — к формированию нравственно-патриотической компетенции через познавательное насыщение; формирование нравственных и патриотических представлений – к становлению нравственно-патриотического поведения.

Данное направление работы выражено в деятельности кафедры дошкольного и предшкольного образования и дошкольных образовательных организаций республики Башкортостан.