

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ШКОЛА №29 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД УФА  
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН



**ШАМИГУЛОВА АЛЬФИНА ТАГИРОВНА**

**ФОРМИРОВАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ  
УЧАЩИХСЯ С ПОМОЩЬЮ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ  
НА УРОКАХ БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА**

УФА – 2016

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                    |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Введение.....                                                                                      | 3  |
| Глава I. Теоретические основы проблемы формирования национального самосознания учащихся.....       | 7  |
| 1.1. Формирование национального самосознания школьников как социально-педагогическая проблема..... | 7  |
| 1.2. Проектная деятельность как средство формирования национального самосознания учащихся.....     | 8  |
| Глава II. Содержание и методические аспекты формирования национального самосознания учащихся.....  | 10 |
| 2.1. Способы формирования национального самосознания с помощью проектной технологии.....           | 10 |
| 2.2. Эксперимент и его результаты.....                                                             | 12 |
| Заключение.....                                                                                    | 17 |
| Список литературы.....                                                                             | 18 |
| Приложение.....                                                                                    | 19 |



## ВВЕДЕНИЕ

«Позаботьтесь, чтобы тысячи тончайших нитей  
связывали личность с Отечеством —  
это первый совет отцу, матери и педагогу».

В. Сухомлинский

В Башкортостане живут представители более 100 национальностей. Они стали одной семьей, научились дорожить своей дружбой, помогать друг другу в трудную минуту, радоваться успехам друг друга.

Развитию самобытной культуры народов, проживающих на территории республики, способствует реализация целого комплекса государственных программ: «Народы Башкортостана» на 2003–2012 гг., Программа сохранения, изучения и развития языков народов Республики Башкортостан, Программа по изучению, возрождению и развитию фольклора народов Республики Башкортостан и др.

В республике действуют более 60 национально-культурных объединений, в их числе 8 национально-культурных автономий (Всемирный курултай башкир, Собор русских, Конгресс татар, Канаш (съезд) чувашей, Ассамблея финно-угорских народов, Региональная марийская национально-культурная автономия «Эрвел Марий» и др.). Национально-культурные объединения входят в состав Ассамблеи народов Башкортостана.

С 1995 года в республике работает Дом дружбы народов РБ. Под эгидой Дома дружбы ежегодно проводятся республиканские народные праздники, такие, как Дни славянской письменности и культуры, русская Масленица, тюркский «Навруз», марийский «Семьк», белорусский праздник Ивана Купалы и т. д.

Очень важно, что историко-культурные центры, возрождая порой уже забытые праздники и обычаи, заметно влияют на национальное самочувствие народов, привлекают детей и взрослых к развитию традиционных промыслов.



Самосознание - это осознание человеком своего общественного статуса и своих жизненно важных потребностей, мыслей, чувств, мотивов, инстинктов, переживаний, действий.

Важнейшей задачей сегодняшнего дня является сохранение общенационального единства Башкортостана, духовное оздоровление общества, что невозможно без воспитания у подрастающего поколения национального самосознания.

Под *национальным самосознанием* понимают осмысление своей принадлежности к определенному этносу, своего места и роли в этом обществе, уважение родного языка, национальных традиций, обычаев, обрядов.

**Актуальность работы:** воспитание национального самосознания подрастающего поколения - проблема особой гражданской значимости, от решения которой в значимой мере зависит духовное здоровье нации, перспективы ее развития.

Национальный характер, национальные черты в значительной мере определяются языком. Общность языка едва ли не самая главная характеристика нации. Язык был общим для рода, племени, народности, нации - для всех членов общества, которому он принадлежит, является важнейшим средством человеческого общения и неразрывно связан с мышлением.

**Цель работы:** воспитание любви к родному краю, приобщение учащихся к народной культуре с помощью проектной деятельности с использованием инновационных технологий.

**Задачи:**

- формировать у детей любовь и преданность Родине;
- развивать у них любовь и уважение к народу, национальной культуре и традициям;
- воспитывать любовь к родному языку;



- формирование потребности в расширении и приобретении знаний о своей и других этнических культурах;

- воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе, к своей малой родине;

- формировать у учащихся готовность трудиться на благо Родины и защищать ее.

**Объект исследования:** учебно-воспитательный процесс.

**Предмет исследования:** особенности формирования национального самосознания учащихся в условиях специально-организованной учебно-воспитательной деятельности.

**Новизна работы:** показаны пути развития национального самосознания с помощью проектной деятельности с использованием инновационных технологий.

**Методы исследования:** теоретические, диагностические, экспериментальные, аналитические.

**Теоретическое значение** заключается в обобщении и систематизации материалов по проблеме развития национального самосознания с помощью проектной технологии на уроках башкирского языка; **практическое** - в разработке и реализации системы заданий по выполнению проекта на уроках башкирского языка с целью развития национального самосознания.

**Гипотеза исследования** заключается в том, что процесс формирования национального самосознания учащихся на уроках башкирского языка будет более эффективным, если:

1) выявлены возможности формирования компонентов национального самосознания у учащихся;

2) обновлена структура учебно-воспитательного процесса;

3) целенаправленно использовать проектную технологию для развития национального самосознания.

**Структура.** Работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографии, приложения.

### Этапы работы над темой.

| Этапы | Деятельность              | Содержание деятельности                                                                                                                                          | Время                           |
|-------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| I     | Изучение темы             | - провести теоретический анализ по теме исследования;<br>- определить темы и цели исследования                                                                   | первая половина 2014/2015 уч.г. |
|       | Прогнозирование           | - сбор и обработка полученной информации;<br>- прогнозирование;<br>- определить ожидаемые результаты                                                             | вторая половина 2014/2015 уч.г. |
| II    | Использование на практике | - использование на уроках башкирского языка проектные технологии для развития национального самосознания;<br>- проведение диагностик для определения результатов | первая половина 2015/2016 уч.г. |
|       | Обобщение                 | - выводы по теме;<br>- систематизация и теоретическое обобщение результатов данной работы;<br>- провести открытые уроки                                          | вторая половина 2015/2016 уч.г. |
| III   | Внедрение в обучение      | - анализ и прогнозирование исследования;<br>- определить цель и задачи дальнейшей педагогической деятельности                                                    | 2016 г.                         |



## **Глава I. Теоретические основы проблемы формирования национального самосознания учащихся**

### **1.1. Формирование национального самосознания школьников как социально-педагогическая проблема**

В философской литературе осмысление феномена национального самосознания с давних пор связывается с фундаментальными понятиями: "общественное сознание", "самосознание", "сознание". Уже в трудах классиков философской мысли (Аристотеля, Платона, Р.Декарта, Дж.Локка, Д.Беркли, Д.Юма, И.Канта и др.).

На сегодняшний день имеется целый ряд научных работ, посвященных национальному самосознанию: Ф.Б. Саньярова, Р.Г. Азнагулов, М.М. Кульчарипова, А.Я. Зарипова, Ф.С. Файзуллина, Ф.Г. Хисаметдиновой, Р.З. Янгузина, А.Ю. Бабушкина, а также С.Н. Кириченко, А.Ф. Пестрецова и др.

Национальное самосознание является продуктом социального развития личности, воспитания и самовоспитания. Оно не возникает спонтанно, а формируется под влиянием объективных и субъективных факторов. Объясняется это тем, что каждый человек, как взрослый, так и ребенок, связан с разными сторонами национальной действительности. Дети от родителей наследуют биологический фонд, на основе которого развиваются национальные черты личности по законам социальной преемственности. Под влиянием родителей, окружающей среды, идеологии, а также социальной системы образования и воспитания в школе и других учебно-воспитательных учреждениях подрастающее поколение получает все те же национальные и общечеловеческие ценности, которые культивируют в обществе на данном этапе его развития.

Социальная значимость территории, осознаваемой учащимися как "Родной край", "Родина", являются материальной основой формирования национального самосознания. Оказавшись вовлеченной в сферу бытия людей, территориальная целостность становится общественным явлением, поскольку представляет предмет человеческой деятельности, хозяйственно-



культурного опыта, необходимого для поддержания жизни людей. Длительное обитание людей в определенном месте оставляет заметный след не только на видах и отраслях производства, но и на всей культуре, на психологическом складе народа, которые в свою очередь оказывают влияние на национальное воспитание школьников.

В последние годы становится все понятнее, насколько важен для народа, нации родной язык. Роль языка огромна в общении внутри этноса, в обмене культурной информацией, в усвоении национальной истории, вкусов, мыслей, чувств народа. Посредством языка у личности происходит познание национальной жизни своего народа, познание себя как представителя нации. Национальный язык, его богатство и судьба - предмет национальной гордости любого народа.

## **1.2. Проектная деятельность как средство формирования национального самосознания учащихся**

Средство – все то, что используется субъектом для достижения цели.

В последние годы в отечественной педагогике возрос интерес к вопросам формирования творческого потенциала учащихся. Современному обществу нужны инициативные личности, способные творчески мыслить и находить нестандартные решения.

Организация проектной деятельности является одним из условий максимально эффективного развития младших школьников. Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Он возник еще в начале нынешнего столетия в США. Его называли также методом проблем, разработанным американским философом и педагогом Дж. Дьюи.

По данной теме имеются труды таких башкирских ученых, как М.И. Багаутдиновой, Г.Н. Ягафаровой, М.С. Давлетшиной, М.Х. Идельбаева, З.М. Габитовой, Р.Г. Азнагулова, Н.Х. Валиевой и др.



Проект есть слияние теории и практики, он включает в себе не только постановку определённой умственной задачи, но и практическое её выполнение.

*Проект* (от лат. «projectus», буквально-брошенный вперёд) - замысел, план.

*Метод* (от греч. «methodos» – путь исследования, теория, учение) - понимают способ достижения какой-либо цели, решения конкретной задачи; совокупность приёмов или операций практического или теоретического освоения (познания) действительности.

*Метод проектов* – это система учебно-познавательных приёмов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных и коллективных действий учащихся и обязательной презентации результатов их работы.

Проект ценен тем, что в ходе его выполнения школьники учатся самостоятельно приобретать знания, получают опыт познавательной и учебной деятельности. Если ученик получит в школе исследовательские навыки ориентирования в потоке информации, научится анализировать ее, обобщать, сопоставлять факты, делать выводы и заключения, то он в силу более высокого образовательного уровня легче будет адаптироваться в дальнейшей жизни, правильно выберет профессию, будет жить творческой жизнью.

Проектная деятельность учащихся – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата.

Проектно-исследовательская деятельность способствует развитию таких качеств личности, как самостоятельность, способность к целеполаганию, креативность, ответственность, инициативность, настойчивость, толерантность.



## **Глава II. Содержание и методические аспекты формирования национального самосознания учащихся**

### **2.1. Способы формирования национального самосознания с помощью проектной технологии**

"Я не вижу предмета, - писал М.И. Калинин, - который не давал бы возможности развивать любовь к Родине, воспитывать лучшие гражданские чувства в молодежи". Башкирский язык располагают для этого большими возможностями.

Я использую на практике различные формы организации урока: урок-монолог, урок-лекция, урок-беседа, урок-сопоставление-дискуссия, урок жизни, урок-журнал, урок-анализ, урок ученика, урок-заочная экскурсия, библиотечный и музейный уроки, уроки развития речи. Уроки любого типа позволяют вести разговор о патриотизме и гражданственности.

Целям воспитания патриотизма, гражданственности и национального самосознания подчинена и историко-краеведческая работа, которую я провожу с обучающимися. Данные мероприятия разнообразны:

- экскурсии в историко-краеведческий музей;
- знакомство с историко-архитектурными памятниками города;
- изучение декоративно-прикладного искусства: народного костюма, обычаев и праздников;
- проведение библиотечных занятий "Час краеведения";
- встречи с выдающимися земляками, деятелями искусства, литературы;
- оформление стенгазет "Страницы истории родного края", "К родному краю с любовью";
- конкурсы чтецов;
- посещение театров, просмотр спектаклей;
- экскурсии по литературным местам.

В арсенале современного учителя существует много разнообразных методов и форм обучения, способствующие развитию национального самосознания. Проектный метод получил широкое распространение в



обучении. Незаменимым этот метод стал и в моей практике преподавания башкирского языка в русскоязычной школе.

При написании проекта мы применяем современные информационно-коммуникационные технологии, используя на уроках электронные учебники, электронные словари, мультимедийные технологии, ресурсы образовательных порталов Интернет и компьютерные программы: моделирующие, контролирующие, тренажеры. Использование инновационных технологий позволяет повысить мотивацию обучения и устранить ситуацию неуспеха у обучающихся, служит инструментом для формирования у детей познавательной активности и духовно-нравственного становления личности.

Рассмотрим некоторые инновационные технологии, где я применяю проектную деятельность с целью развития национального самосознания учащихся на уроках башкирского языка.

**Смешанное обучение** – форма обучения, при которой обучение проводится как в традиционной очной форме, так и с использованием технологий дистанционного обучения.

**1. Автономная группа.** Класс делится на 2 группы: одна группа делает проект традиционными учебными средствами, другая – по онлайн-ресурсам.

**2. Перевернутый класс.** Учащиеся дома изучают тему; в классе организуются индивидуальные или групповые проекты

**3. Смена рабочих зон.** Учащиеся делятся на несколько групп и распределяются по зонам:

- а) зона работы онлайн;
- б) зона работы в группах.

**Кейс-технологии** (англ. *"разбор конкретных ситуаций"*) - это метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций. Структура кейса: название кейса, введение, основная часть, заключение, приложение.



**ТОГИС** - технология образования в глобальной информационной сети. Стержнем учебного процесса является деятельностно-ценностная задача (познавательная, информационная, коммуникационная).

**ТРИЗ** (теория решения изобретательских задач) - формирование и развитие творческих способностей учащихся.

**Дальтон-план** - форма индивидуализированного обучения. Обучение основывается на трех принципах: свобода, самостоятельность, сотрудничество. Основной задачей является: не просто усваивать предлагаемый учителем (программой) материал, но и самому искать ответы. Структура: введение, тема, сроки, источники информации, практическая часть, результат.

**Веб-квест** - это современная образовательная технология, предполагающая целенаправленную поисковую деятельность обучающихся с использованием информационных ресурсов Интернета для выполнения проекта. Этапы работы над квестом: 1) подготовительный этап, 2) распределяются роли в команде, 3) индивидуальная работа в команде, 4) итоги выполнения каждого задания, 5) участники обмениваются материалами для достижения общей цели - создания сайта.

**Облачные технологии** – это технологии обработки данных, в которых компьютерные ресурсы предоставляются Интернет-пользователю как онлайн-сервис.

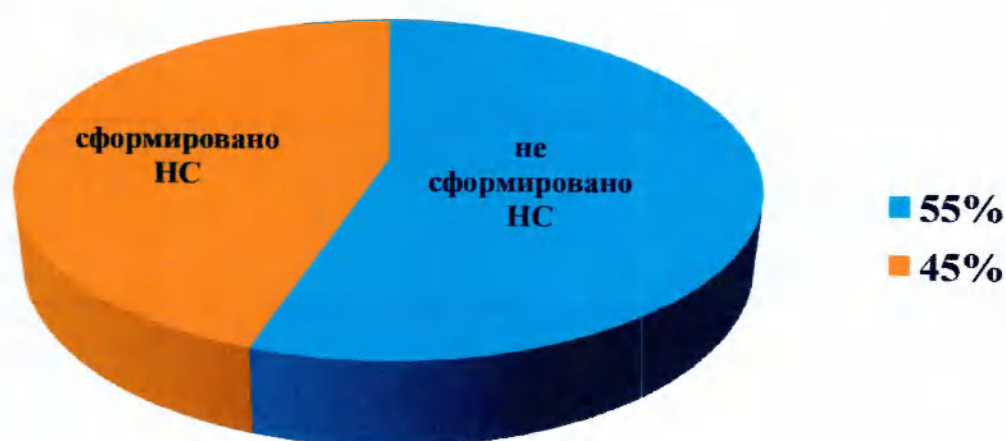
### 2.3. Эксперимент и его результаты

К сожалению, мы становимся свидетелями того, как стремительно современные дети стали утрачивать связь с прошлым. Для выявления этнической идентичности нами был проведен небольшой опрос в 5-х классах. Исследовалось отражение в самосознании учащихся такого ключевого момента, как отождествление себя с определенной этнической общностью. Это проявляется в самоназвании "Я - башкир", "Я - русский" и т.д. На вопрос: "Кто ты?" от каждого учащихся требовалось дать 5 ответов в том порядке, в

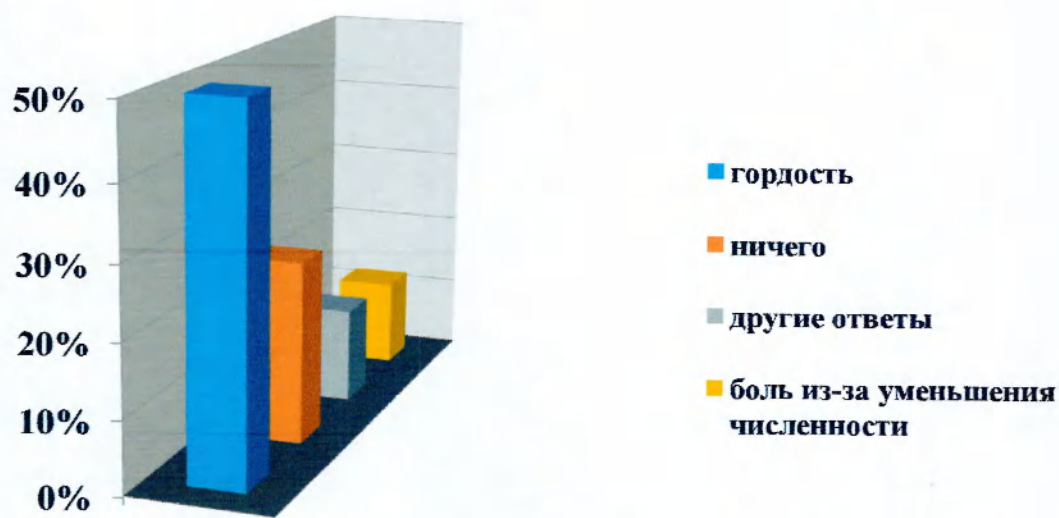


котором они появляются в сознании. Результаты опроса показали, что этноним как показатель отождествления себя народом и как критерий степени сформированности этнического самосознания был обнаружен у 9 из 20 опрошенных.

## НАЦИОНАЛЬНОЕ САМОСОЗНАНИЕ



Эмоциональный компонент национального самосознания определялся с помощью вопроса: "Что вы чувствуете, называя себя башкиром (татаром, и др.)?". Большинство ответили, что испытывают гордость, но были и ответы "ничего не испытываю".





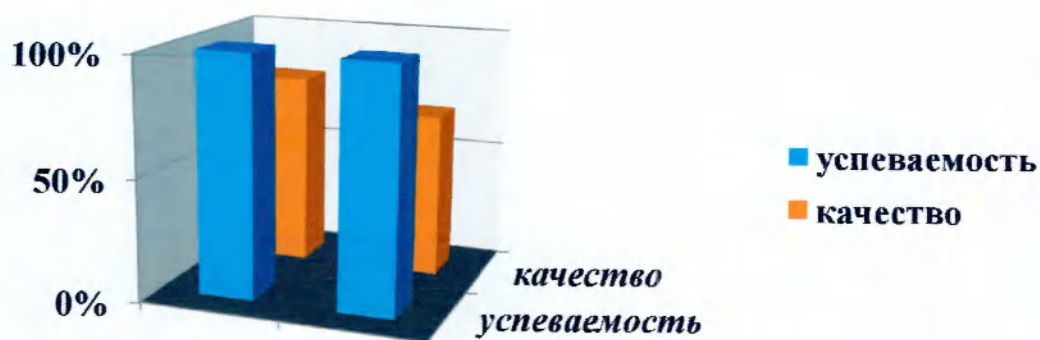
Как мы видим, у учащихся недостаточно сформирован национальное самосознание.

Опираясь на результаты диагностики, мы пришли к необходимости создания проекта "Развитие национального самосознания школьников", связанного с необходимостью формирования у детей чувства национального самосознания. Для эксперимента определили 5 "А" класс как экспериментальный класс, 5 "Б" - контрольный класс.

Экспериментальный класс активно работал над такими проектами, с использованием инновационных технологий, как, например, "Национальный язык", "Национальный костюм", "Национальные праздники", "Национальные традиции", "Национальная кухня" и др. Продуктом проектной деятельности являлись: доклады, презентации, стенгазеты, сочинения, выставка рисунков, веб-сайты, видеопроекты и др. Провели "Декадник родного языка", "Шэжэрэ байрамы" и др.

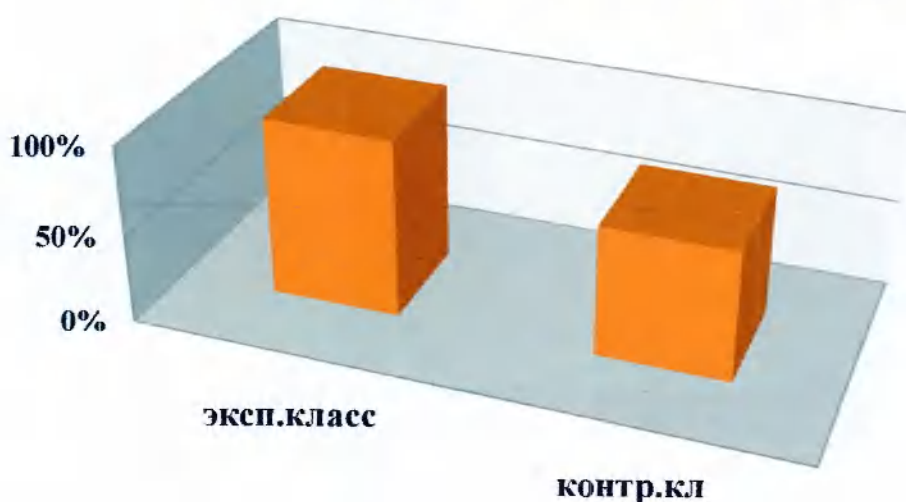
К завершению эксперимента увеличилось количество учащихся, следующих традициям народа, семьи. Были обнаружены позитивные изменения в потребностях скрыть свою национальную принадлежность.

В результате реализации авторской модели поликультурного образования в многонациональной школе удалось повысить информационный компонент национального самосознания, уровень сплоченности и коммуникативности коллектива, наблюдался повышение качества образования.





## НАЦИОНАЛЬНОЕ САМОСОЗНАНИЕ



Я сама, более 8-ми лет, занимаюсь проектно-исследовательской деятельностью. Являюсь участником международных, всероссийских, межрегиональных, межвузовских научно-практических конференций. Автор 29 публикаций. Мой проект «Исследование лексики одежды и украшений в башкирском языке» выиграл грант Республики Башкортостан 2015 года молодым ученым и молодежным научным коллективам. Результатом данного проекта стало издание «Башкирско-русского словаря лексики одежды и украшений» (Уфа, 2015) и публикация статьи в международном научном журнале, включенном в базу данных Скопус (Италия, Рим, 2015).



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Осознание себя представителем своего народа есть только первый шаг к осознанию членом человечества. Но не сделав первый шаг невозможно сделать следующий. Отличительными признаками сформированности национального самосознания являются позитивное отношение к традициям и обычаям своего народа, стремление познать их и историю своего этноса, ощущение себя как представителя нации, династии.

В ходе нашего исследования подтвердилась гипотеза о том, что воспитание национального самосознания в школе не может осуществляться независимо от социокультурных явлений. Современная общеобразовательная школа должна предстать как пространство социокультурного образования, обеспечивающего возможность подросткам активно участвовать в познании истории и культуры своего народа, сохранять традиции своих предков, приобретать опыт социокультурной толерантности и к другим национальностям.

Формирование национального самосознания с помощью проектной технологии способствует:

1. формированию активной, самостоятельной и инициативной позиции учащихся в обучении;
2. формированию и развитию УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
3. нацелено на развитие познавательного интереса учащихся;
4. реализует принцип связи обучения с жизнью.



## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Азнағолов Р.Ф. Хәзерге дәрес. Уның этаптары, төрҙәре: укыу кулланмаһы. Үзгәрешле, икенсе басма / Р.Ф. Азнағолов. – Өфө: БашДУ, 2010.
2. Бабушкин А.Ю. Рост национального самосознания башкир в конце 80-х - начале 90-х годов XX века // Вестник Самарского государственного университета / А.Ю. Бабушкин. – №66, 2008.
3. Баһауетдинова М. И., Йәғәфәрова Г. Н. Укыусыларҙың фәнни-тикшереп эшен ойштороу: Методик кулланма. – Өфө: БМУИ нәшриәте. 2007.
4. Баһауетдинова М.И., Йәғәфәрова Г.Н. Башкорт теле һәм әҙәбиәте дәрестәрәндә яңы технологияларҙы кулланыу (методик кулланма). – Өфө, НМЦ “Педкнига”, 2008.
5. Башкиры / Ф.Г. Хисамитдинова, З.Г. Ураксин. – М., 2003.
6. Башкиры: Этническая история и традиционная культура / Н.В. Бикбулатов, Р.М. Юсупов, С.Н. Шитова. – Уфа, 2002.
7. Белобородов Н.В. Социальные творческие проекты в школе. – М.: Аркти, 2006.
8. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
9. Вәлиева Н.Х. Башкорт әҙәбиәтенән яңы типтағы дәрес өлгөләре. Методик кулланма. – Өфө, 2008.
10. Дәүләтшина М.С. Башкорт телен укытыу методикаһы: башкорт теле дәүләт теле итеп укытылған мәктәптәр өсөн. 1-се китеп. – Өфө, 2010.
11. Зарипов А.Я. Этническое сознание и этническое самосознание / А.Я. Зарипов. – Уфа, 2000.
12. Кириченко С.Н. Воспитание национального самосознания подростков в общеобразовательной школе: Автореферат дис. ... канд. филол. н. / С.Н. Кириченко. – Майкоп, 2002.
13. Кузеев Р.Г., Юлдашев В.Х. 400 лет вместе с русским народом. – Уфа, 1957.
14. Кульшарипов М.М. На службе народу. Башкирскому народному центру "Урал" - 10 лет. / М.М. Кульшарипов, А.М. Бускунов, И.С. Мурзабаев. – Уфа, 2000.
15. Пестрецов А.Ф. Генезис русского национального самосознания в духовной культуре России.: Автореферат дис. ... канд. филос. н. / А.Ф. Пестрецов. – Нижний Новгород, 2009.
16. Руденко С.И. Башкиры: Историко-этнографические очерки / С.И. Руденко. – М., 1995.



## ПРИЛОЖЕНИЕ

*“Башкортостаныңды беләһеңме?”* темаһы буйынса проект пландары

- ❖ Балдай татлы һыуҙарым.
- ❖ Бейек-бейек тауҙарым.
- ❖ Бакортостан күлдәре.
- ❖ Башкортостандың калалары.

*“Азык-түлек”* темаһына буйынса проект пландары

- ❖ Башкорт халкының милли аш-һыуҙары.
- ❖ Татар халкының милли аш-һыуҙары.
- ❖ Урыс халкының милли аш-һыуҙары.
- ❖ Мари халкының милли аш-һыуҙары.

*“Кейем-һалым”* темаһына буйынса проект пландары

- ❖ Башкорт халкының милли кейеме.
- ❖ Урыс халкының милли кейеме.
- ❖ Татар халкының милли кейеме.
- ❖ Сыуаш халкының милли кейеме.
- ❖ Украин халкының милли кейеме.

*“Душлыҡтың кәҙерен бел”* темаһына буйынса проект пландары

- ❖ Йөз һум аксаң булғансы, йөз душң булһын.
- ❖ Дошман көлдөрөп әйтер, душ илатып әйтер.
- ❖ Душ яуза һыналыр.

*“Йыл мизгелдәре”* темаһы буйынса проект пландары.

- ❖ Яз. Яззар килә шаулап-гөрләп.
- ❖ Йәй. Йәйзең йәмле көндәрендә.
- ❖ Көз. Алтын көз килә еремә.
- ❖ Кыш. Бурай-бурай карзар яуа.

*“Башкортостан ере буйлап”* темаһына буйынса проект пландары

- ❖ Башкортостан мәмерйәләре.
- ❖ Башкортостан шихандары.
- ❖ Башкортостан шарлауыктары.