



«Утверждаю»
Ректор ГАУ ДПО ИРО РБ
Республики Башкортостан

Р.Г. Мазитов
8 ноября 2016 года

Требования к проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по ТЕХНОЛОГИИ в 2016/2017 учебном году

Всероссийская олимпиада школьников по технологии проводится в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденном приказом Минобрнауки России от 18 ноября 2013 г. №1252 (зарегистрирован Министром России 21 января 2014 г., регистрационный № 31060).

Муниципальный этап олимпиады по технологии проводится по двум номинациям «Техника и техническое творчество», «Культура дома и декоративно-прикладное искусство» и осуществляется в течение одного- двух дней.

Регламент проведения муниципального этапа включает три тура:

- тестирование учащихся в течение 1,5 часа (90 мин);
- выполнение практических работ в течение 2-х часов (120 мин.);
- презентация проектов (8-10 мин. на человека).

Муниципальный этап олимпиады проводится по разработанным региональными предметно-методическими комиссиями заданиям, основанным на содержании образовательных программ основного общего и среднего общего образования углублённого уровня и соответствующей направленности (профиля), для 7-11 классов.

На муниципальном этапе олимпиады по технологии принимают индивидуальное участие:

- участники школьного этапа олимпиады текущего учебного года, набравшие необходимое для участия в муниципальном этапе олимпиады количество баллов, установленное организатором муниципального этапа олимпиады;
- победители и призёры муниципального этапа олимпиады предыдущего учебного года, продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования.

Победители и призёры муниципального этапа предыдущего года вправе выполнять олимпиадные задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, в которых они проходят обучение. В случае их прохождения на последующие этапы олимпиады, данные участники выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на муниципальном этапе олимпиады.

Перед началом проведения конкурсов учащиеся должны быть проинструктированы о продолжительности олимпиады, о возможности (невозможности) использовать справочные материалы, электронно- вычислительную технику, о правилах поведения во время выполнения теоретического и практических заданий, о случаях удаления с олимпиады, о месте и времени ознакомления с результатами, о порядке подачи апелляции.

Во время проведения олимпиады участники олимпиады должны соблюдать требования и «Порядок проведения всероссийской олимпиады школьников»: следовать

указаниям представителя организатора олимпиады; не вправе общаться, свободно перемещаться по аудитории и мастерским.

На защиту учебных творческих проектов каждый участник олимпиады представляет выполненное изделие, пояснительную записку, презентацию проекта. Тема проекта может быть по любому разделу дисциплины. Это демонстрация самостоятельно выполненной работы учащегося в области технологии и дизайна одежды или интерьера жилого дома.

За объективную проверку олимпиадных заданий, выполненных участниками олимпиады, отвечает жюри. Жюри муниципального этапа Олимпиады:

- осуществляет проверку и оценку выполнения олимпиадных заданий;
- определяет с учетом установленных квот победителей и призеров муниципального этапа;
- проводит с участниками разбор олимпиадных заданий и анализ полученных решений участников;
- рассматривает совместно с оргкомитетом муниципального этапа Олимпиады апелляции;
- предоставляет в оргкомитет регионального этапа Олимпиады аналитические отчеты о результатах проведения этого этапа.

Задания теоретического и практического конкурсов оцениваются по правильным вариантам ответов и картам пооперационного контроля, что позволяет объективно оценить результаты каждого участника.

Творческие проекты оцениваются методом экспертной оценки по следующим критериям:

- пояснительная записка: общее оформление, обоснование проекта и формулировка задачи;
- разработка опорной схемы размышления, анализ идей, описание технологии изготовления изделия, экономическая и экологическая оценка изделия, описание окончательного варианта проекта;
- изделие: оригинальность конструкции, качество исполнения, практическая и социальная значимость;
- презентация проекта: формулировка проблемы, четкость, ясность и убедительность изложения, глубина знаний и эрудиция, ответы на вопросы.

Главной задачей экспертов является выявление новизны представляемых проектов, оригинальности выполненного изделия, новаторства идей автора.

Важными характеристиками участника олимпиады при оценке творческих проектов являются следующие:

- а) самостоятельность выбора темы и её соответствие содержанию изложенной проблемы;
- б) актуальность проекта с точки зрения потребительского спроса;
- в) технологическое решение и конструктивные особенности изделия, владение приемами выполнения отдельных элементов;
- г) грамотное сочетание цветов в проектируемых изделиях и оригинальность проектного решения;
- д) многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия;
- е) способность участника олимпиады оценивать результаты своей проектной деятельности;

- ж) понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов.
- з) использование национально-регионального компонента в проектируемых изделиях.

По результатам проверки конкурсных работ по каждой параллели жюри выстраивается итоговый рейтинг конкурсантов, на основании которого определяются победители и призеры.

Результаты муниципального этапа в соответствии с требованиями Порядка должны быть размещены на официальном сайте органа местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования.

Перечень материально-технического обеспечения муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по технологии

В качестве аудиторий для теоретического конкурса целесообразно использовать школьные кабинеты (аудитории), обстановка которых привычна участникам и настраивает их на работу. Расчет числа кабинетов определяется числом участников и посадочных мест в кабинете. Каждому участнику должен быть предоставлен отдельный стол или парты.

Участники разных возрастных групп должны выполнять задания конкурса в разных аудиториях. Следовательно, число аудиторий для проведения соревнований первого конкурса должно быть не меньше трех (**7 класс, 8 - 9 классы и 10-11 классы**);

В помещение должны быть дежурные (2 человека). Если тестирования проводятся одновременно в нескольких аудиториях, то количество дежурных соответственно возрастает. Около аудиторий также должны быть дежурные.

Для нормальной работы участников в помещениях необходимо обеспечивать комфортные условия: тишина, чистота, свежий воздух, достаточная освещенность рабочих мест, температура 20-22°C, влажность 40-60%.

Для решения задач целесообразно каждому участнику иметь калькулятор.

Пользоваться сотовыми телефонами запрещено.

В номинации «Техника и техническое творчество» для выполнения практических работ участниками олимпиады должны быть подготовлены мастерские по ручной и станочной обработке древесины и металла и выполнению электротехнических работ (всего 5 мастерских, содержащих по 15 рабочих мест). Необходимо обеспечить учащихся материалами для обработки, инструментами, станочным и электромонтажным оборудованием, измерительными приборами и инструментами.

7 класс

Оснащение практического задания по ручной металлообработке.

Учащиеся выполняют практическое задание в своей рабочей форме (халат и головной убор).

Для 7 класса требуется подготовить лист алюминиевый АТ 0,3-1мм. Основные размеры заготовки: 200 x 200 мм.

Инструменты: Инструменты для чеканки (чеканы основные, киянку или молоток, деревянную основу для чеканки, резиновую подушку размерами 200x200 мм, толщиной 5-10 мм).

2. Для 7 класса требуется подготовить лист металла (алюминиевый, латунь, медь, оцинкованный металл) толщиной 0,3-1мм. Основные размеры заготовки: 70 x 70 мм.

Инструменты: Ножницы по металлу, напильники и надфили, циркуль, карандаш, линейка металлическая, сверло по металлу диаметр 8 мм, зубила (маленькая).

7 класс

Оснащение практического задания по ручной деревообработке.

Учащиеся выполняют практическое задание в своей рабочей форме (халат и головной убор).

Для 7 класса требуется подготовить заготовку из фанеры 200 x 200 x 5 мм. Заготовка должна 1-го сорта, без дефектов и хорошо высушеннной. Можно использовать фанеру толщиной 6 мм. Иметь запас 20 % заготовки из фанеры.

Инструменты: разметочные (линейка слесарная 300 мм, карандаш, ластик, циркуль, шило), ручной лобзик, подставка для лобзика, щлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе, набор надфилей. Для декоративной отделки – электровыжигатель.

8-9 классы

Оснащение практического задания по ручной металлообработке.

Учащиеся выполняют практическое задание в своей рабочей форме (халат и головной убор).

Для 8-9 классов требуется подготовить лист металла (алюминиевый, латунь, медь, оцинкованный металл) толщиной 0,3-1мм. Основные размеры заготовки: 150 x 150 мм.

Инструменты: Ножницы по металлу, напильники и надфили, циркуль, карандаш, линейка металлическая, сверло по металлу диаметр 8 мм, зубила (маленькая).

8-9 классы

Оснащение практического задания по ручной деревообработке.

Учащиеся выполняют практическое задание в своей рабочей форме (халат и головной убор).

Для 8-9 классов требуется подготовить заготовку из фанеры 200 x 200 x 5 мм. Заготовка должна 1-го сорта, без дефектов и хорошо высушеннной. Можно использовать фанеру толщиной 6 мм. Иметь запас 20 % заготовки из фанеры.

Инструменты: разметочные (линейка слесарная 300 мм, карандаш, ластик, циркуль, шило), ручной лобзик, подставка для лобзика, столярная мелкозубая ножовка, щлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе, драчевые напильники, набор надфилей, щетка-сметка. Для декоративной отделки – электровыжигатель.

8-9 классы

Оснащение практического задания по ручной деревообработке.

Учащиеся выполняют практическое задание в своей рабочей форме (халат и головной убор).

Для 8-9 классов требуется подготовить заготовку 300 x 200 x 10 -15 мм из древесины. Иметь запас 20% древесины. Заготовка: сухая липа, береза или из хвойных породы.

Инструменты: разметочные (линейка слесарная 300 мм, карандаш, ластик, циркуль, шило), ручной лобзик, подставка для лобзика, столярная мелкозубая ножовка, щлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе, драчевые напильники, набор надфилей, щетка-сметка. Для декоративной отделки – электровыжигатель.

10-11 классы

Оснащение практического задания по ручной деревообработке.

Учащиеся выполняют практическое задание в своей рабочей форме (халат и головной убор).

Для 10-11 классов требуется подготовить заготовку из фанеры 200 x 300 x 6 мм. Заготовка должна 1-го сорта, без дефектов и хорошо высушенной. Можно использовать фанеру толщиной 8-10 мм. Иметь запас 20 % заготовки из фанеры.

Инструменты: разметочные (линейка слесарная 300 мм, карандаш, ластик, циркуль, шило), ручной лобзик, подставка для лобзика, столярная мелкозубая ножовка, щлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе, драчевые напильники, набор надфилей, щетка-сметка. Сверла диаметром 5-8 мм и защитные очки.

10-11 классы

Оснащение практического задания по ручной металлообработке.

Учащиеся выполняют практическое задание в своей рабочей форме (халат и головной убор).

Для 10-11 классов требуется подготовить материал изготовления Ст3. Основные размеры заготовки: 100 x 100 x 1,5 мм. Иметь 20% запас заготовок.

Инструменты: планшетка для черчения, 2 листа бумаги А4, карандаши, линейка, циркуль, ластик, линейка слесарная 300 мм, карандаш, чертилка, кернер, штангенциркуль, циркуль слесарный, киянка, щлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе, драчевые напильники, набор надфилей (особенно полукруглые), слесарное зубило шириной режущей части (лезвия) 5-10 мм, молоток, ветошь, плита для рубки, деревянные и металлические губки, щетка-сметка. Сверла диаметром 4-8 мм и защитные очки.

В номинации «Культура дома и декоративно-прикладное творчество» в качестве аудиторий для выполнения практических работ, лучше всего подходят мастерские, в которых оснащение и планировка рабочих мест, создают оптимальные условия для проведения этого этапа. У каждого участника должно быть свое рабочее место, оснащенное всем необходимым для работы. Для выполнения практической работы необходимо каждому участнику подготовить задания, детали кроя и технологические карты с иллюстрациями для каждого участника.

Перед выполнением практической работы по технологии обработки ткани необходимо провести **инструктаж по технике безопасности**.

Для выполнения практического задания необходимо обеспечить учащихся всем необходимым для выполнения задания, или заранее подготовить инструктивно-методическое письмо с перечнем необходимого для выполнения учащимися, подготовленными предметно-методическими комиссиями практической работы.

7 классы

1. цветная бумага;
2. ножницы;
3. клей-карандаш;
4. графический карандаш.

8-9 классы

1. ткань х/б, однотонная, любой цветовой гаммы, 300 мм;
2. нитки х/б в тон ткани;
3. набор для рукоделия;
4. линейка, карандаш;
5. ручная игла;
6. клей, цветная бумага.

10-11 классы

1. ткань х/б, однотонная, любой цветовой гаммы, 300 мм;
2. нитки х/б в тон ткани;
3. набор для рукоделия;
4. линейка, карандаш;
5. ручная игла;
6. клей, цветная бумага.

В аудитории должны постоянно находиться преподаватель для оперативного решения возникающих вопросов и механик для устранения неполадок швейных машин. В мастерских должны быть таблицы по безопасным приемам работы. Все учащиеся по двум номинациям должны работать в своей рабочей одежде.

Зашиту проектов лучше всего проводить в актовом зале, который способен вместить всех желающих.

Вход в зал должен быть с противоположной стороны от места защиты проекта.

Актовый зал желательно хорошо оформить, например, выставкой творческих работ учащихся. Для проведения конкурса необходимо наличие компьютера, проектора-мультимедиа, экрана, устройства для крепления плакатов, изделий, демонстрационные столы (3 штуки), скотч для крепления экспонатов, столы для жюри, таймер. Рядом с актовым залом, где проводится защита проектов, должна быть аудитория по подготовке участников к защите.

Для проведения всех конкурсов, работы жюри и оргкомитета необходимы канцелярские принадлежности: офисная бумага (A4, 80 г/см); авторучки синего (для участников), черного и красного (для жюри) цветов; папки и блокноты для жюри и оргкомитета; настольные калькуляторы для жюри; линейки; фломастеры и маркеры; прозрачные файлы (A4) для документации; самоклеющиеся бумажные этикетки разных цветов для маркировки рукописей проектов, стеновых докладов и тезисов; пластиковые держатели для визиток, предназначенных всем действующим лицам олимпиады; картонные коробки для хранения и транспортировки рукописей проектов, тезисов, заполненных бланков ответов на задания первого и второго конкурсов и другой документацией.

Организаторам олимпиады по технологии для участников (8-9 кл., 10-11 кл., по двум номинациям), набравших по итогам муниципального этапа наибольшее количество баллов (суммарно баллы за теоретический и практический туры), необходимо представить дополнительно в Региональную предметно-методическую комиссию пояснительную записку к проекту изделия в формате А4 и в сброшюрованном виде.