

Описание конкурсных заданий и критериев оценивания заданий республиканского конкурса «Молодой учитель -2017»

1. Конкурсное задание «Интернет-ресурс»

Конкурсное задание заочного этапа «Интернет-ресурс» оценивается с 6 по 10 февраля 2017 года.

Цель: демонстрация участниками конкурса умения использовать информационно-коммуникационных технологий; раскрытие мотивов выбора учительской профессии, педагогических принципов и подходов к обучению и воспитанию.

Формат конкурсного задания - представление Интернет-ресурса (личный профессиональный сайт или блог сайта Учреждения), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Критерии оценивания конкурсного задания «Интернет-ресурс»:

№ п/п	Показатели (критерии) оценки	Количество баллов
1.	Содержательное наполнение	0-4
2.	Навигационные функции	0-4
3.	Визуальное оформление	0-4
4.	Функциональность	0-4
5.	Интерактивность	0-4
	ИТОГО:	0-20

Сроки разработки сайта – до 10 февраля 2017 года.

2. Конкурсные задания очного этапа

а) Первый очный тур: «Урок», «Самоанализ урока».

Сроки проведения – с 20 февраля по 3 марта 2017 года.

Цель: оценить уровень профессиональной компетенции учителя.

Конкурсные задания:

«Урок» должен соответствовать программе выбранного конкурсантом класса в одной из образовательных организаций г. Уфы; продолжительность урока - 40 минут.

В рамках конкурсного задания учитель дает урок, демонстрируя свой опыт. Тема занятия объявляется за день до открытого урока. Для выполнения конкурсного задания участники конкурса распределяются оргкомитетом на равные по количеству группы независимо от принадлежности к предмету.

«Самоанализ урока» – продолжительность до 5 мин., ответы на вопросы членов междисциплинарного жюри.

Критерии оценивания конкурсного задания «Урок»:

№ п/п	Показатели (критерии) оценки	Количество баллов
1.	Целеполагание и мотивация обучения:	0-15

	<ul style="list-style-type: none"> – четкость постановки целей – взаимодействие учителя и учащихся при постановке целей – использование приемов, стимулирующих у учащихся интерес к теме занятия 	
2.	Содержание учебного материала: <ul style="list-style-type: none"> – соответствие целям занятия – соответствие дидактическим принципам (научность, доступность, новизна, проблемность, воспитательная направленность) – оптимальность объема – обращение к жизненному опыту учащихся – межпредметные связи – этнокультурные особенности региона 	0-15
3.	Эффективность организации деятельности учителя и учащихся: <ul style="list-style-type: none"> – методы, формы, приемы совместной работы – рациональность использования времени – целесообразность использования разных видов наглядности – использование ИКТ – место и характер самостоятельной работы учащихся – речевая активность учителя и учащихся – достижение целей урока (учебная, воспитательная, развивающая) – формирование и развитие метапредметных умений и навыков – рефлексия учащихся – оценивание достижений учащихся 	0-15
4.	Учитель как коммуникативный лидер: <ul style="list-style-type: none"> – эрудиция – культура речи и такт – умение строить диалог и позитивное психолого-педагогическое взаимодействие с учащимися – импровизация 	0-15
	ИТОГО:	0-60

Критерии оценивания конкурсного задания «Самоанализ урока»:

№ п/п	Показатели (критерии) оценки	Количество баллов
1.	Планирование урока: его место в изучении, раздела, курса в целом; цели; готовность учащихся к усвоению темы	0-5
2.	Соотношение запланированного и реализованного на	0-5

	уроке	
3.	Методы и приемы, их соответствие целям и содержанию урока	0-5
4.	Результативность урока	0-5
	ИТОГО:	0-20

б) Второй очный тур: эссе «Я – учитель», «Мастер – класс»

Сроки проведения - с **03 по 05 апреля 2017.**

Конкурсное задание эссе «Я – учитель» участник конкурса пишет в ГАУ ДПО ИРО РБ во второй половине дня 03 апреля 2017 года в течение двух астрономических часов.

Цель: раскрыть мотивы выбора учительской профессии, своё понимание миссии педагога, отразить реализуемые в педагогической практике принципы и подходы к образованию, показать умение видеть современные проблемы в образовательной сфере и возможные пути их решения.

Критерии оценивания конкурсного задания эссе «Я – учитель»:

№ п/п	Наименование критерия	Количество баллов
1.	Наличие мировоззренческой (философской) позиции. Умение продемонстрировать субъективное отношение к предмету речи, умение выразить мировоззренческую позицию в оригинальной форме	0-5
2.	Широта и масштабность взгляда на профессию. Наличие различных иллюстраций (примеров из жизни, читательского опыта и др.)	0-5
3.	Качество и «художественность» стиля. Имитация живого разговора, соответствующего жанру эссе, эмоциональность, образность, грамотность	0-5
4.	Убедительность аргументации выбора учительской профессии. Логичность и четкость в формулировке тезисов, наличие причинно-следственных связей между выдвинутым тезисом и предлагаемым аргументом, наличие выводов	0-5
	ИТОГО	0-20

Конкурсное задание «Мастер- класс» проводится **04 - 05 апреля 2017 года.**

Темы мастер-класса определяются самими участниками. Формат конкурсного задания: публичная демонстрация участником своего педагогического опыта. Продолжительность задания – 25 минут (выступление – 20 минут, вопросы жюри и ответы участников – до 5 минут).

Порядок выступления конкурсантов определяется открытой жеребьевкой, проводимой оргкомитетом конкурса.

Критерии оценивания конкурсного задания «Мастер-класс»:

№ п/п	Показатели (критерии) оценки	Количество баллов
1.	Содержание и уникальность педагогического опыта	0-8
2.	Методика проведения мастер-класса, оригинальность, новизна и эффективность методических приемов	0-8
3.	Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по проблеме	0-8
4.	Удачная обработка и представление информации: структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.), интерпретация, сравнение, обобщение	0-8
5.	Профессионально-личностные качества педагога	0-8
	ИТОГО:	0-40

По итогам заочного, I и II очных туров конкурса по сумме баллов определяются 10 участников III очного тура.

в) Третий очный тур – конкурсное задание **«Образовательный проект»** – проводится **06 апреля 2017 года**.

Цель: демонстрация умения разрабатывать образовательные проекты, видеть существующие проблемы и пути их решения, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие.

Формат конкурсного задания: группы из 7-8 конкурсантов (состав определяется жеребьевкой) в течение 15 минут обсуждают и определяют тему образовательного проекта из предложенных, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группы получают 4 часа для разработки образовательного проекта и его оформления в электронном и/или другом формате.

Для представления образовательного проекта на сцене каждой группе отводится 20 минут, для ответов на вопросы членов жюри – 10 минут.

Критерии оценивания конкурсного задания «Образовательный проект»:

№ п/п	Показатели (критерии) оценки	Количество баллов
1.	Актуальность темы, практическая направленность и значимость работы	0-8
2.	Новизна, оригинальность предлагаемых решений, межпредметные связи	0-8
3.	Аргументированность предлагаемых решений и выводов	0-8
4.	Структурированность, целостность, завершенность работы	0-8
5.	Культура презентации	0-8
	ИТОГО:	0-40

По итогам III очного тура конкурса определяются 5 участников IV очного тура.

г) Четвертый очный тур – «Круглый стол образовательных политиков» – проводится **07 апреля 2017 года**.

Цель: оценить стратегическое и тактическое мышление участников при рассмотрении вопросов образования.

Продолжительность конкурсного задания – до двух часов. Конкурсное задание представляет собой беседу на заданную тему с участием министра образования Республики Башкортостан. За 12 часов до начала конкурсного испытания на обсуждение предлагается 5 тем. Одна из тем «круглого стола» определяется оргкомитетом конкурса и объявляется за 5 минут до начала конкурсного испытания.

Критерии оценивания конкурсного задания
«Круглый стол образовательных политиков»:

№ п/п	Показатели (критерии) оценки	Количество баллов
1.	Соответствие выступления заданной теме	0-5
2.	Четкость формулировки главного тезиса	0-5
3.	Аргументированность позиции	0-5
4.	Культура речи и полемики	0-5
5.	Общая эрудиция и широта кругозора	0-5
6.	Умение ориентироваться в тенденциях современного образования	0-5
7.	Умение продуцировать стратегические образовательные идеи	0-5
8.	Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	0-5
	ИТОГО:	0-40