

Утвержден
решением Республиканского оргкомитета
республиканского конкурса
«Учитель года Башкортостана»
(протокол от 18.01.2019 №1)

Порядок проведения республиканского конкурса «Учитель года Башкортостана»

1. Общие положения

Настоящий Порядок проведения республиканского конкурса «Учитель года Башкортостана» (далее соответственно – Порядок, Конкурс) принят в соответствии с Положением о республиканском конкурсе «Учитель года Башкортостана» (далее – Положение) и устанавливает перечень документов и материалов, предъявляемых для участия в конкурсе, структуру конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки.

2. Представление документов и материалов для участия в Конкурсе

2.1. Для участия в Конкурсе органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования, официальным письмом направляют в организационный комитет республиканского этапа Конкурса (далее – Республиканский оргкомитет) следующие документы и материалы кандидата на участие в Конкурсе (далее - кандидат):

представление о выдвижении кандидата на участие в Конкурсе (приложение №1);

выписку из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа Конкурса о выдвижении кандидата на участие в Конкурсе (приложение №2);

заявление кандидата по образцу (приложение №3);

информационную карту кандидата на участие в Конкурсе (приложение №4);

справку об итогах муниципального и школьного этапов Конкурса (приложение №5);

согласие кандидата на обработку персональных данных (приложение №6);

заявка на участие в первом очном туре «Урок» (приложение № 7);

копию документа, подтверждающего личность кандидата на участие в Конкурсе;

копию трудовой книжки кандидата.

2.2. Кандидаты должны пройти электронную регистрацию на официальном сайте Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: <http://www.igorb.ru> (далее – сайт Конкурса).

2.3. Приём документов и материалов, указанных в пункте 2.1. настоящего Порядка, осуществляется 18-19 февраля 2019 года оператором Конкурса:

а) на конкурс «Учитель года Башкортостана» (кафедра психологии и педагогики, каб. 210);

б) на конкурс «Молодой учитель года» (кафедра теории и методики начального образования, каб. 220);

в) на конкурс «Учитель года русского языка и литературы» (кафедра русского языка и литературы, каб. 135);

г) на конкурс «Учитель года татарского языка и литературы» (кафедра башкирского и других родных языков и литератур, каб. 216).

2.4. Документы и материалы предоставляются оператору Конкурса лично кандидатами либо через доверенных лиц на основании доверенности.

2.5. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также от кандидатов, не зарегистрировавшихся на сайте Конкурса.

2.6. Документы и материалы, представляемые в Республиканский оргкомитет, не возвращаются.

2.7. Консультативный очный установочный семинар (далее – установочный семинар) для кандидатов проводится оператором Конкурса 25-26 февраля 2019 года.

3. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии их оценивания

Конкурс проходит в два этапа: заочный тур и три очных тура.

3.1. Заочный тур «Методическое портфолио» (далее – заочный тур) включает два конкурсных испытания: «Интернет-ресурс» и «Я – учитель», оценивание конкурсных испытаний – 27 февраля-1 марта.

В заочном туре проводится экспертиза методического портфолио участников финала конкурса, размещённого на Интернет-ресурсе конкурсанта и на сайте финала конкурса.

3.1.1. Конкурсное испытание «Интернет-ресурс»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

Все критерии являются равнозначными и оценивается до семи баллов. Максимальный общий балл - 35.

Критерии оценивания конкурсного задания «Интернет - ресурс»

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Информационная насыщенность	Полнота информации. Методическая ценность материалов. Разнообразие форматов структурирования (текстовый, графический, звуковой и др.). Комплексность (для разных участников образовательного процесса). Тематическая организованность информации. Научная корректность. Методическая грамотность	0-7
2	Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды	Понятное меню (рубрикация). Удобство навигации. Разумная скорость загрузки. Языковая культура. Наличие инструкций и пояснений для пользователей (карты сайта, навигатор, подсказки, помощь). Защищённость пользователей. Адекватность образовательным целям	0-7
3	Эффективность обратной связи	Разнообразие форм для обратной связи. Доступность обратной связи. Наличие контактных данных. Пространство для форумов и обсуждений. Удобство использования механизмов обратной связи. Систематичность и адресная помощь (ответы на вопросы, комментарии). Регулярность обратной связи и количество вовлечённых пользователей (наличие информации о посещении сайта)	0-7
4	Актуальность информации	Регулярность обновления информации. Связь информации с текущими событиями. Наличие информации о нормативно-правовой базе образования. Нестандартность информации. Возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ. Наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями	0-7
5	Оригинальность и адекватность дизайна	Четкая информационная архитектура (логика расположения материалов). Грамотные цветовые решения (привлечение внимания, фон и анимация не мешают восприятию текстовых материалов). Оригинальность стиля (индивидуальность). Корректность обработки графики. Сбалансированность разных способов структурирования информации. Учёт требований здоровьесбережения в дизайне	0-7

3.1.2. Конкурсное испытание «Я – учитель». Проводится в рамках установочного семинара 26 февраля 2019 года.

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе (до четырех страниц формата А4), тема которого определяется учредителями конкурса и объявляется на установочном семинаре перед началом конкурсного испытания. Время написания

эссе в аудитории – 2,5 часа. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Критерии оценки конкурсного испытания: языковая грамотность текста, обоснование актуальности, ценностная направленность, аргументированность позиции, формулирование проблем и видение путей их решения, рефлексивность, оригинальность изложения.

Все критерии являются равнозначными и оценивается в три балла. Максимальный общий балл – 21.

Критерии оценивания конкурсного задания «Я - учитель»

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	языковая грамотность текста	грамотность в области грамматики, орфографии и пунктуации; понимание лексического значения слов; соблюдение логики изложения; корректность использования терминологии; культура цитирования	0-3
2	обоснование актуальности	профессиональный кругозор и широта взгляда; понимание современных тенденций развития образования при взаимосвязи с собственным профессиональным опытом; опора на вызовы времени и запросы социума; использование примеров из собственной педагогической практики; глубокое понимание рассматриваемых вопросов	0-3
3	ценностная направленность	наличие собственной мировоззренческой позиции; внимание к вопросам воспитания; отделение значимого от второстепенного; обращение внимание на личностное развитие обучающихся; внутреннее единство содержания (темой, идеей, личностным началом)	0-3
4	аргументированность позиции	точность аргументации; отделение фактов от мнений; использование иллюстрирующих примеров; логичность установления причинно-следственных связей; взаимосвязь элементов в общей композиции и структуре работы; наличие выводов и обобщений; соответствие содержания текста заданной теме; обоснованность утверждений жизненным опытом	0-3
5	формулирование проблем и видение путей их решения	чёткость и обоснованность формулировки проблем; конструктивность решений; собственные находки и оригинальные суждения (предложения); нестандартность и реалистичность предлагаемых решений; личностное видение проблемы	0-3
	рефлексивность	осмысление своей педагогической деятельности (способность к самоанализу);	0-3

		анализ и оценка роли образования; способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии; обоснованная самооценка	
	оригинальность изложения	художественный стиль и нестандартность изложения; эмоциональное воздействие текста; яркость и образность изложения; ясность и целостность педагогического взгляда; использование точных метафор; индивидуальность и уникальность профессионального опыта; диалоговый подход – открытость, импровизация, приглашение к совместному размышлению	0-3

Очные туры (первый, второй и третий)

Первый (очный) тур («Учитель-профи») (далее – I (очный) тур) включает два конкурсных испытания: «Методический семинар» и «Урок».

3.2. ПЕРВЫЙ ТУР: «УЧИТЕЛЬ-ПРОФИ»

3.2.1. Конкурсное испытание «Методический семинар»

Сроки проведения: 4-5 марта

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Регламент конкурсного испытания - 20 минут (представление конкурсантами концептуальных методических подходов, основанных на опыте работы – 10 минут; диалог членов жюри с конкурсантами в форме вопросов и ответов – 10 минут).

Представление, содержащее описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог» может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов).

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность

и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

Критерии оценивания конкурсного задания «Методический семинар»

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	результативность и практическая применимость	технологичность и возможность транслирования педагогического опыта; связь теории с практикой; наличие количественных и качественных показателей достижения результатов (предметных, метапредметных и личностных); воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя; целеполагание; системность	0-10
2	коммуникативная культура	точность и полнота ответов на вопросы экспертов; широкий взгляд на методические проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам; аргументированность своей позиции; уважение других точек зрения; свободное владение содержанием и ораторское мастерство; последовательность изложения.	0-10
3	оригинальность и творческий подход	умение увидеть новизну в представленных способах обучения; творческий подход и способность найти собственные решения педагогических задач; индивидуальность и отход от шаблонов; использование ярких примеров и образов в выступлении и ответах на вопросы; педагогический кругозор и общая эрудиция.	0-10
4	научная корректность и методическая грамотность	логика представления педагогического опыта; демонстрация развития собственной педагогической деятельности; убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности педагогического опыта; точность и корректность использования педагогической терминологии; логика в представлении опыта педагогической деятельности; адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания; знание современных разработок по рассматриваемым методическим вопросам	0-10
5	информационная и языковая грамотность	удачная визуализация информации; грамотность речи; разнообразие источников информации и образовательных	0-10

		ресурсов (в том числе и электронных); структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.); содержательность и визуализация в материалах презентации	
--	--	---	--

3.2.2. Конкурсное испытание «Урок»

Сроки проведения: 11-16 марта 2019 года.

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметные уровни.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету (регламент – 45 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут), который проводится в образовательных организациях, утверждённых оргкомитетом в качестве площадок проведения I тура конкурса. Темы уроков определяются локальным актом образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах), который обнародуется на сайте Конкурса <http://www.iorb.ru> в 10.00 часов за 1 день до начала конкурсных испытаний и доводится до сведения членов жюри. В случае если преподаваемый конкурсантами предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему. Список конкурсанта с датами проведения ими открытых уроков без указания места проведения публикуются на сайте Конкурса <http://www.iorb.ru>.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

Критерии оценивания конкурсного задания «Урок»

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Информационная и речевая грамотность	Полнота и доступность учебной информации. Использование разных информационных источников, Соответствие учебной информации принципу научности в обучении. Речевая культура учителя. Направленность его действий на совершенствование речевых умений обучающихся	0-10
2	Результативность	Эффективность в достижении планируемых предметных, метапредметных и личностных результатов. Соотнесение	0-10

		действий педагога с планируемыми результатами	
3	Методическое мастерство и творчество	Разнообразие методов и приёмов обучения, их эффективность. Соответствие методов и приемов образовательным целям и задачам в достижении образовательных результатов Новизна и оригинальность подходов к изучению предмета Качество структурирования информации (представление информации в текстовом, графическом, электронном и др. форматах). Вовлечение учащихся в учебно-познавательную деятельность (постановка целей и задач урока, формулирование темы, выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации). Целесообразность использования ИКТ. Визуализация информации как фактор достижения эффективности обучения. Объективность и открытость оценивания учебных достижений обучающихся. Понятность для них процедуры и критериев оценивания. Обратная связь, наличие возможности у детей для высказывания собственной точки зрения	0-10
4	Мотивирование к обучению	Использование различных способов мотивации, их эффективность. Системность и последовательность мотивации на уроке. Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся. Нацеливание на успех всех обучающихся, в том числе обучающихся с особыми потребностями и ограниченными возможностями	0-10
5	Рефлексия и оценивание	Адекватность самооценки урока и ее аргументации Умение анализировать проведённое занятие с учетом использования метапредметного подхода и междисциплинарных связей. Понимание вопросов членов жюри и точность ответов	0-10
6	Организационная культура	Постановка и понимание педагогом целей, задач и планируемых результатов урока. Наличие инструкций и пояснений для обучающихся при выполнении заданий. Установление правил и процедур совместной работы на уроке. Учет индивидуальных интересов, потребностей и способностей обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования. Рациональное использование образовательного пространства, времени и средств обучения. Доброжелательная атмосфера	0-10
7	Эффективная коммуникация	Культура взаимодействия учителя с учащимися на уроке: Соответствие учебной информации психолого-возрастным особенностям обучающихся; формирование у них толерантного отношения к различным точкам зрения; развитие навыков конструктивного диалога и умений аргументировать свою позицию	0-10
8	Ценностные ориентиры	Воспитательный эффект деятельности учителя на уроке. Актуализация ценностных ориентиров, в том числе ценности научного знания. Формирование толерантного отношения к культурным особенностям представителей других этносов. Создание ситуаций для обсуждения	0-10

		ценностей гражданской направленности в воспитательных целях. Уважение достоинства учащихся. Внимание к вопросам здорового образа жизни и безопасного поведения	
9	Метапредметность и межпредметная интеграция	Направленность урока на формирование УУД разных видов. Использование потенциала различных дисциплин в содержании занятия. Целесообразность интеграции учебных элементов из различных предметных областей	0-10
10	Самостоятельность и творчество	Использование активных и интерактивных подходов для интенсификации учебно-познавательной деятельности обучающихся (работа в группах, постановка проблемных вопросов, включение в урок элементов проектной деятельности и т.п.). Создание на уроке ситуаций для выбора решений и самоопределения. Формирование чувства личной и групповой ответственности при выполнении заданий. Побуждение обучающихся к решению творческих задач. Создание ситуаций успеха на уроке	0-10

Не менее 30% участников конкурсов «Учитель года Башкортостана», «Учитель года русского языка и литературы», «Учитель года татарского языка и литературы», «Молодой учитель года», набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного и I (очного) туров, становятся участниками II (очного) тура конкурса;

3.3. ВТОРОЙ ТУР: «УЧИТЕЛЬ-МАСТЕР»

Второй (очный) тур («Учитель-мастер») (далее - II (очный) тур) включает три конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Классный час» и «Образовательный проект».

3.3.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Сроки проведения: 18 марта 2019 года.

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Тема конкурсного задания «Мастер - класс» определяется участником Конкурса самостоятельно.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура,

информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 100.

Критерии оценивания конкурсного испытания «Мастер-класс»

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Актуальность и методическое обоснование	Доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов. Убедительность и аргументированность педагогической позиции. Оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов. Технологичность и практическая применимость. Разнообразие подходов и их грамотное сочетание	0-10
2	Творческий подход и импровизация	Нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить. Проявление педагогической индивидуальности. Композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм. Удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры). Интерес и создание профессионального пространства для обсуждения	0-10
3	Исследовательская компетентность и культура	Видение актуальных и нестандартных проблем в образовании. Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы. Понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов. Выход за пределы одного учебного предмета – широта видения. Использование сравнительных подходов	0-10
4	Коммуникативная культура	Активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога. Способность задавать модель коммуникации. Толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения. Владение культурными нормами и традициями (в том числе и своего региона). Эффективные механизмы обратной связи	0-10
5	Рефлексивная культура	Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты. Осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте. Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания. Адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы	0-10
6	Информационная и языковая культура	Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме. Разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов). Структурирование информации в разных форматах. Удачная обработка и представление информации. Грамотность речи. Образность и ассоциативное мышление	0-10

7	Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	Понимание ценностных аспектов образования. Поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям. Поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности	0-10
8	Метапредметность и межпредметная интеграция	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал. Доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации). Системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции	0-10
9	Развивающий характер и результативность	Опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию. Поддержка индивидуальных образовательных маршрутов. Учёт разнообразных образовательных потребностей. Использование инклюзивного подхода. Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	0-10
10	Проектные подходы	Четкое планирование работы. Выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов). Конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем. Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности. Моделирование ситуаций. Подведение итогов (анализ и осмысление)	0-10

3.3.2 Конкурсное испытание «Классный час»

Сроки проведения: 19 марта 2019 года.

Цель: демонстрация форм проведения внеклассной воспитательной работы с обучающимися.

Формат: Публичное обсуждение с обучающимися предложенной темы (продолжительность до 20 минут) на базе образовательных организаций г. Уфы.

Темы для обсуждения определяются оргкомитетом и объявляются конкурсантам за 12 часов до начала конкурсных испытаний.

Критерии оценки конкурсного испытания: уровень вовлеченности учащихся при обсуждении темы, убедительность и аргументированность позиции, коммуникативная компетентность, информационная и языковая культура, личностные качества.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 50.

Критерии оценивания конкурсного испытания «Классный час»

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	уровень вовлеченности учащихся при	Взаимодействие со всеми обучающимися, вовлечение их в обсуждение темы. Поощрение активности и интереса обучающихся. Использование групповых форм	0-10

	обсуждении темы	организации работы. Помощь группам в обсуждении темы. Привлечение внешней аудитории (членов жюри, зрителей) к обсуждению темы.	
2	убедительность и аргументированность позиции	Демонстрация личной заинтересованности в обозначенной проблематике. Демонстрация позиции, соответствующей традиционным для государства и образования ценностям. Приведение убедительных аргументов в пользу своей позиции. Обоснование позиции наглядно и образно. Грамотное использование терминов, понятий, названий, имен и др.	0-10
3	коммуникативная компетентность	Использование различных приемов повышения эффективности коммуникации. Гибкое взаимодействие с аудиторией, поддержка содержательной обратной связи. Демонстрация интереса, уважения и понимания по отношению к обучающимся. Демонстрация навыков самопрезентации, владение навыками ораторского мастерства. Обеспечение соблюдения баланса между активностью учителя и обучающихся.	0-10
4	информационная и языковая культура	Демонстрация педагогического кругозора и общей эрудиции. Использование различных способов структурирования и представления информации (инфографика, изображения, аудио, видео и др.). Отбор оптимальных для данного конкурсного испытания объема и содержания информации. Обеспечение достоверности и точности фактов, статистических данных, ссылок на авторитетные источники. Отсутствие в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических).	0-10
5	личностные качества	Доброжелательность, уравновешенность, внимательность, психологическая и интеллектуальная мобильность, проявление эмпатии.	0-10

3.3.3. Конкурсное испытание «Образовательный проект».

Сроки проведения: 20 марта 2019 года.

Цель: демонстрация лауреатами Конкурса культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат конкурсного испытания: группы из 4-5 конкурсантов (состав определяется жребием) в течение 15 минут проводят обсуждение и выбирают тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группы получают 4 часа для разработки образовательного проекта и его оформления в электронном и/или другом формате. Для представления образовательного проекта на сцене группа получает 15 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы экспертов.

Критерии оценки конкурсного задания: убедительность и аргументация позиции, взаимодействие и коммуникационная культура, творческий подход и

оригинальность суждений, информационная и языковая культура, реализуемость и реалистичность проекта.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 50.

Критерии оценивания конкурсного испытания «Образовательный проект»

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Убедительность и аргументация позиции	Доказательство значимости и актуальности проблемы проекта для образования. Видение разных путей решения проблемы, обоснование гипотезы и аргументированность выбора решения. Продуманность и чёткая последовательность плана действий. Выстраивание целеполагания (умение ставить и осознавать цели, понимание ожидаемых результатов, соотнесение задач с поставленными целями).	0-5
2	Взаимодействие и коммуникационная культура	Выстраивание конструктивного взаимодействия в командной работе. Вовлечённость в разработку и представление проекта, умение осмыслить и переработать имеющийся опыт. Культура ведения дискуссии (уважение и понимание других точек зрения). Умение формулировать вопросы, делать комментарии и отвечать на поставленные вопросы.	0-5
3	Творческий подход и оригинальность суждений	Нестандартность и оригинальность идей и предложений. Умение видеть новые стороны в обсуждаемой проблеме. Проявление творчества, индивидуальности и яркий стиль представления проекта.	0-5
4	Информационная и языковая культура	Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме. Разнообразие источников информации. Структурирование информации в разных форматах. Удачная обработка и представление информации. Грамотность речи.	0-5
5	Реализуемость и реалистичность проекта	Реалистичность ресурсного обеспечения и минимизация возможных рисков. Возможность распространения проекта в образовании. Объективность и наглядность достижения поставленных целей и выполнения задач проекта. Конкретность и продуктивность деятельности. Визуализация информации. Удачная демонстрация проектного продукта.	0-5

Конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного, I и II (очных) туров, объявляются лауреатами Конкурса: «Учитель года Башкортостана» - 5 чел., в конкурсах «Учитель года русского языка и литературы» - 5 чел., «Учитель года татарского языка и литературы» - 5 чел., «Молодой учитель года» - 5 чел., и становятся участниками III (очного) тура финала конкурса;

3.4. ТРЕТИЙ ТУР: «УЧИТЕЛЬ-ЛИДЕР»

Третий (очный) тур («Учитель-лидер») (далее - III (очный тур) включает конкурсное испытание «Разговор с Министром».

Срок проведения: 21 марта 2019 года.

3.4.1. Конкурсное испытание «Разговор с Министром».

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: разговор с министром (регламент – 60 минут). Тема конкурсного испытания определяется оргкомитетом конкурса и доводится до участников финала конкурса за 12 часов до начала конкурсного испытания.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, Наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по пять баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 25.

Критерии оценивания конкурсного задания «Разговор с министром»:

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Понимание тенденций развития образования	Понимание проблем развития образования, широта педагогического кругозора. Умение анализировать и осмысливать достижения науки и практики в образовании. Разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений. Видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования. Знание новостей и событий, происходящих в образовании	0-5
2	Масштабность и нестандартность суждений	Понимание вызовов времени и запросов социума. Нестандартность, оригинальность идей и предложений. Умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах. Творческий подход. Собственное видение конструктивных решений существующих проблем	0-5
3	Обоснованность и конструктивность предложений	Способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем. Реалистичность и последовательность предложений. Убедительность, последовательность и чёткость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность). Понимание смысла	0-5

		педагогической деятельности и демонстрация навыков конструктивного диалога	
4	Коммуникация и языковая культура	Умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам. Корректное использование понятийного аппарата. Уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям. Понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению. Убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции	0-5
5	Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	Понимание ценностных ориентиров современной системы образования. Понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности. Обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни. Раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности. Обращение внимание на формирование гражданской позиции в системе образования	0-5

По итогам третьего очного тура конкурса по сумме набранных баллов предыдущих этапов Конкурса определяются 1 победитель и 4 призера по конкурсам «Учитель года Башкортостана», «Учитель года русского языка и литературы», «Учитель года татарского языка и литературы», «Молодой учитель года».

Победителем конкурса признается участник из числа лауреатов конкурсов, набравший наибольшее количество баллов в заочном и очных этапах конкурса.

Абсолютный победитель конкурса определяется решением жюри по результатам голосования среди победителей конкурсов «Учитель года Башкортостана», «Учитель года русского языка и литературы», «Учитель года татарского языка и литературы», «Молодой учитель года».