

1. Фамилия, Имя, Отчество: Елисеева Елена Алексеевна.
2. Дата рождения: «03» июня 1989 года.
3. Место работы (по Уставу): Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 1 «Ромашка» муниципального района Учалинский район Республики Башкортостан.
4. Занимаемая должность: Музыкальный руководитель.
5. Базовое образование (название и год окончания вуза (и факультета) или среднего учебного заведения): Учалинское училище искусств и культуры – 2011г., специальность «Теория музыки», квалификация – «Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин», «Преподаватель ритмики».
6. Факторы, повлиявшие на выбор профессии: Любовь к музыке и детям.
7. Послужной список (укажите, предыдущие места Вашей работы): МБОУ ДОД «ДМШ», Белорецкий район село Верхний Авзян, 05.09.2011-24.07.2012, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин.
8. Педагогический стаж (полных лет): 5 лет.
9. Аттестационная категория: I квалификационная категория.
10. Звания, награды, премии, научные степени (укажите название и год получения): нет.
11. Наиболее значимые проблемы в Вашей педагогической деятельности: Недостаточное материально-техническое оснащение ДОО, с учетом требований ФГОС.
12. Публикации в периодических изданиях, книги, брошюры и т.д:
 - Публикация в международном журнале «Молодой учёный», статья – «Развитие творческих способностей детей посредством использования ИКТ на музыкальных занятиях в рамках ФГОС ДО», 2017 г.
 - Публикация в СМИ муниципального образования: газета – «Всегда рядом», консультация на тему «Развитие музыкальных способностей детей», 2017 г.
 - Публикации учебно-методических материалов на сайте:
<http://www.maam.ru/users/hakerlen> – 2014, 2015
<https://infourok.ru/user/eliseeva-elena-alekseevna1> - 2016 г.,
<http://nsportal.ru/hakerlen123> - 2017 г.
13. Авторские образовательные программы, методики, технологии:
 - Рабочая программа по ФГОС ДОВ соответствии с основной программой «От рождения до школы», (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).
 - Парциальная программа «ЛАДУШКИ» (под редакцией И.Каплуновой, И.Новоскольцевой).

- Парциальная программа «Ритмическая мозаика» (под редакцией А.И. Бурениной).
 - «Топ-хлоп, малыши», (под редакцией А.И. Бурениной).
 - «Вокально-хоровая работа в детском саду», (под редакцией М.Ю. Картушиной)
 - «Наш веселый оркестр», ((под редакцией И.Каплуновой, И.Новоскольцевой).
 - «Кукольный театр в детском саду», (Е.А. Антипина)
 - «Музыка в детском саду», Уфа, «Китап» (Мухамедзянова Р.К., Янкина Д.Р.)
 - «Весёлое детство», Уфа, «Китап» (Зиннурова А.С.).
14. Педагогическое кредо: Где-то в самом сокровенном уголке сердца каждого ребенка имеется своя струна, она звучит на свой лад, и чтобы сердце отозвалось на мое слово, нужно правильно настроиться на тон этой струны.
15. Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику: Доброжелательность, порядочность, ответственность, коммуникабельность, творческий подход.
16. В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя конкурса: Саморазвитие, накопление и распространение педагогического опыта.
17. Увлечения и хобби. Сценические таланты: Театрализованная деятельность, вязание, пение.
18. Дополнительные сведения, факты, достойные упоминания: Член профсоюзного комитета. Активное участие в муниципальных конкурсах, методических объединениях, интернет-конкурсах, вебинарах, а также повышение квалификации. Ежегодное участие в августовской конференции в составе хорового коллектива МКУ ОО.
19. Юмористический случай из Вашей педагогической практики: Первый год работы. Со слов мамы ребенка младшей группы: «Чем вы сегодня занимались в садике? - Мы ходили на музыкальное занятие. – Что вы там делали? – Пели песенки с девочкой-тётей!».
20. Ваши пожелания коллегам, участникам конкурса: Творческих успехов, деловой хватки, победы в конкурсе.